

Cantare la Pasqua

... il canto dei SALMI!

musica e canto:

CANTI	Parrocchia	Canti per la Veglia di Pasqua anno 2018
Lucernario		PASQUA
Processione verso la Chiesa		
Exultet		
Lecture + salmi		
Salmo Alleluatico		
Litanie		
Asperzione - Credo		
Pregiera Fedeli		
Presentazione doni		
Santo		
Anamnesi		
Amen		
Padre nostro		
Embolismo		
Agnus Dei		
Comunione		
Finale		

Il canto dei SALMI durante la Veglia Pasquale

- grande spazio al dialogo tra Dio e il suo popolo
- Dio parla al suo popolo attraverso la sua legge e noi rispondiamo con salmi e preghiere
- l'ideale è prepararsi e cantare interamente tutti i salmi
- quando non è possibile, si possono cantare i ritornelli e i salmi si recitano
- tra tutte le antifone quella dopo la terza lettura merita un posto speciale: "**Cantiamo al Signore: stupenda è la sua vittoria!**".

MESSALE ROMANO

- Deposte le candele, tutti si siedono. Prima di iniziare le letture, il sacerdote esorta il popolo con queste o con altre simili parole:

Fratelli e sorelle, dopo il solenne inizio della Veglia, ascoltiamo con cuore sereno la parola di Dio. Meditiamo come nell'antica alleanza Dio ha salvato il suo popolo e nella pienezza dei tempi ha mandato a noi il suo Figlio come redentore.

Pregiamo perché Dio, nostro Padre, porti a compimento quest'opera di salvezza realizzata nella Pasqua.

22. Seguono le letture. Il lettore si reca all'ambone e proclama la lettura. Quindi il salmista o il cantore esegue il salmo, mentre il popolo risponde con il ritornello. Poi tutti si alzano, il sacerdote dice: Preghiamo e, dopo che tutti hanno pregato per qualche momento in silenzio, dice l'orazione corrispondente alla lettura.

Al posto del salmo responsoriale si può osservare un momento di sacro silenzio, tralasciando, in questo caso, la pausa dopo Preghiamo.

REGIA CELEBRATIVA: Lettore e Salmista salgono assieme all'ambone, e scendono assieme dopo il canto del Salmo -> continuità e legame tra la PdD e il Salmo (risposta alla PdD)

PERCHÉ PREGARE CON I SALMI?

I salmi come:

- ❖ risposta di Israele a Dio
(è Dio che ci tende la mano)
- ❖ preghiera di Gesù
(impariamo lo stile di Gesù)
- ❖ preghiera della Chiesa
(uscendo dal guscio del nostro io)

QUANDO CANTIAMO I SALMI?

LA CELEBRAZIONE EUCARISTICA ESPRESSIVO

- L'uomo risponde a Dio che gli parla
- Melodia ornata

QUANDO CANTIAMO I SALMI?

LITURGIA DELLE ORE
IMPRESSIVO

- Dio parla all'uomo
- Melodia semplice



SALMI:

CANTILLAZIONE

- termine che comprende due azioni in una:
- **"canto" e "proclamazione"** (lettura intonata su un suono)
- **molta parola** e pochissimo sviluppo melodico
- **chi "cantilla"** deve essere cosciente che non opera a titolo personale, ma a nome di tutti
- **salmista** quindi deve essere padrone della tecnica vocale, del senso del testo, dei mezzi tecnici (uso del microfono)

CONSIGLI UTILI:

CANTILLAZIONE / RECITATIVO:

1. Articolare nella pronuncia
2. Separare bene le sillabe
3. Separare le vocali
4. Non allungare le note finali
5. Curare il fraseggio dando espressione
6. Eventualmente enfaticizzare le consonanti
7. Stile verbale non religioso
8. Pronunciare i dittonghi secondo la lingua italiana
9. Velocità costante (non accelerare/rallentare nei versetti lunghi/corti)
10. Memorizzare il modulo musicale



Cantillare:

- significa proclamare un testo su una sola nota, **corda di recita**, che sarà poi accompagnata da altre due o tre note sia nelle cadenze mediane, che nella cadenza finale;

☐ corda di recita



- la **semplicità** e la **sobrietà** sono il segreto di una buona cantillazione; meno è la presenza musicale e più emerge il testo e non viene sopraffatto.

IL SALMISTA:

All'interno dei **ministeri/servizi** abbiamo:

- **ORDINATI:** episcopato, sacerdozio, diaconato

- **ISTITUITI:** accolito e lettori

- **RICONOSCIUTI:** coro, maestro delle celebrazioni, **salmista**

- **DI FATTO:**

SCHEDA
LA GESTUALITÀ DEL CANTORE-SALMISTA
*La gestualità del cantore viene dal di dentro
e si applica all'intero servizio di guida del salmo responsabile*

1. I gesti cominciano quando si entra in chiesa:
 - Come cammino?
 - Come mi siedo?
 - Su che cosa focalizzo la mia attenzione, i miei pensieri?
2. I gesti continuano mentre ci si avvicina al luogo da dove si canterà il salmo:
 - Come mi alzo dal mio posto?
 - Come cammino? Come porto il libro della musica?
 - Su che cosa focalizzo l'attenzione e i pensieri?
3. I gesti proseguono mentre si guida il salmo:
 - Come sto in piedi?
 - Dove posiziono le mani?
 - Dove dirigo gli occhi?
 - Come uso le mani e le braccia?
 - Come coordino i gesti al respiro?
 - Su che cosa focalizzo l'attenzione e i pensieri?
4. I gesti si completano quando si torna al proprio posto:
 - Come lascio l'ambone o il podio?
 - Come cammino?
 - Come mi siedo nuovamente?
 - Su che cosa focalizzo l'attenzione e i pensieri?

GESTUALITÀ
DEL
SALMISTA:

Il salmista o cantore del salmo canta o recita i versetti del salmo
all'**ambone** o in **altro luogo adatto!**
(OGMR n.61)

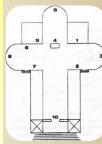



MESSALE ROMANO (24.3.79) PRINCIPIE NORME PER L'USO DEL MESSALE ROMANO
36. [...] Il salmista o cantore del salmo canta o recita i versetti del salmo all'ambone o in altro luogo adatto, l'ambone, un altare o cattedra, o paratoio di salmo con il bema, o altro del salmo non nel coro (o intorno al coro) per tutto senza eccezioni.
108. Preceduta dall'ambone la lettura che precede il Vangelo. In mancanza del salmo, può anche precedere il salmo responsoriale dopo la prima lettura.

LEZIONARIO (2.1.1.81) ORDINAMENTO DELLE LETTURE DELLA MESSA
25. Se il salmo che recita dopo la prima lettura viene cantato, lo si recita nel modo ritenuto più adatto per la meditazione del popolo. Per il canto la recita del salmo responsoriale, l'ambone o il coro sono adatti.

Da altre posizioni?

- ✓ lateralmente ???
- ✓ posizione idonea a ...



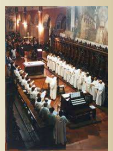
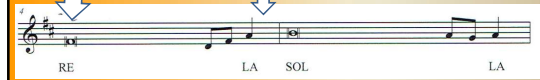
ACCOMPAGNAMENTO STRUMENTALE
(organo, cetra, chitarra ...)

- strumenti a suono continuo (organo, armonium)
- strumenti a suono decrescente (chitarra, cetra, pianoforte)
- deve seguire le sequenze del Salmo
- più sonoro nel ritornello assembleare
- più sobrio nel sostenere le strofe del salmista

GRAFOLOGIA

Salmodiare:

- ❑ corda di recita
- ❑ cadenza

Modi di recitare i salmi nella Liturgia delle ore:

- a) metodo **antifonico** a due cori
- b) forma **responsoriale**
- c) salmodia **"diretta"**
- d) salmi **ascoltati**
- e) forma **litania**
- f) salmi **dialogati**



Sabato Santo - VEGLIA PASQUALE

1ª lettura Dal libro della Genesi 1,1-2,2



Man-da il tuo Spi-ri-to, Si-gno-re, a rin-no-va-re la ter-ra.

È il canto dello stupore, la «risposta» in canto alle meraviglie di Dio ammirabile in tutte le opere del suo amore.

Cosa dicono i 7 Salmi?

1° - Salmo 103

Manda il tuo Spirito, Signore, a rinnovare la terra.

Abbiamo ascoltato il racconto della Creazione!

È il canto dello stupore, la «risposta» in canto alle meraviglie di Dio ammirabile in tutte le opere del suo amore.

Cosa dicono i 7 Salmi?

2° - Salmo 15

Proteggimi, o Dio, in te mi rifugio.

**È il canto di affidamento, nella tue mani è la mia vita.
Come Abramo, nel sacrificio di Isacco, anche l'uomo si affida
totalmente al Signore**

Cosa dicono i 7 Salmi?

3° - Cantico da Es 15

Cantiamo al Signore: stupenda è la sua vittoria!

**Dopo la narrazione di Esodo, con il passaggio del Mar
Rosso, esplode la lode a Dio che ha salvato il suo popolo.
Voglio cantare al Signore per le sue magnificenze!**

Cosa dicono i 7 Salmi?

4° - Salmo 29

Ti esalterò, Signore, perché mi hai risollevato.

**Il Salmo risponde alla lettura del profeta Isaia:
Con affetto perenne il Signore, tuo redentore, ha avuto
pietà di te.
Canto al Signore perché usa misericordia, come con Noè.**

Cosa dicono i 7 Salmi?

5° - Cantico da Is 12

**Attingeremo con gioia alle sorgenti della
salvezza.**

**O voi tutti assetati, venite all'acqua,
voi che non avete denaro, venite.**

Venite all'acqua, cercate il Signore, sorgente della salvezza.

Cosa dicono i 7 Salmi?

6° - Salmo 18

Signore, tu hai parole di vita eterna.

**Il salmo è la risposta al profeta Baruc, che invita Israele ad
ascoltare il Signore.
Cammina allo splendore della luce del Signore.**

Cosa dicono i 7 Salmi?

7° - Salmo 41

**Come la cerva anela ai corsi d'acqua, così
l'anima mia anela a te, o Dio.**

**Il profeta Ezechiele riporta le parole di dio: Vi prenderò
dalle nazioni, vi radunerò da ogni terra e vi condurrò sul
vostro suolo. Vi aspergerò con acqua pura e sarete
purificati.**

Ma non erano 7 Salmi?

Salmo alleluatico 117

Alleluia, alleluia, alleluia!

È la grande acclamazione al Vangelo nella Veglia di Pasqua.

Tutta l'assemblea è in piedi.

Il Salmo risponde alla Lettera a Romani: Cristo è risorto dai morti e non muore più!

Cantare il salmo responsoriale

